

Concours NATIONAL d'orthographe et de langue française ...et de culture générale

Compétition placée sous la présidence d'honneur de M. le ministre de la Culture et de la Communication et de M. le ministre de l'Education nationale et de la Jeunesse

3^e Dictée de Paris

Conçu et rédigé par Jean-Pierre COLIGNON, ce concours NATIONAL est organisé avec l'association Art et Culture à Paris (président : M. Gérard LEBAN) et la Mairie du 16^e arrondissement (Maire : M. Pierre-Christian TAITTINGER). Ce concours consiste en effet en une extension – et en l'ouverture à la France entière – de la « Dictée de Paris » créée il y a deux ans. C'est pourquoi les formulaires des tests de sélection sont envoyés par la Mairie du 16^e arrondissement, qui centralisera la réception des tests retournés par les concurrents. La FINALE NATIONALE de ce véritable championnat de France se déroulera le SAMEDI 21 OCTOBRE 2006 à la Mairie du 16^e arrondissement.

Des extraits du règlement figurent en page 4 de ce formulaire d'épreuves de sélection. Le règlement complet peut être obtenu sur demande auprès de la Mairie du 16^e arrondissement (voir les coordonnées en page 4 également).

NOM :

Prénom(s) :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Adresse complète :

.....
.....

Profession (pour les retraités : profession exercée principalement lors de la période d'activité) :

.....

Téléphone(s) [personnel et/ou professionnel ; portable] :

.....
.....

Télécopie :

(Chaque candidat certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements indiqués ci-dessus.)

Formulaire renvoyé le :

Signature :

Cadre réservé aux organisateurs :

Numéro d'inscription attribué :

Catégorie :

11. Combien le texte ci-dessous comporte-t-il de fautes d'orthographe ? Entourez les mots erronés, et donnez au bas du texte le nombre des fautes relevées. (Toute graphie avalisée par *Le Petit Larousse illustré* et/ou *Le Petit Robert de la langue française* est réputée correcte.)

On ne compte, au maximum, qu'une faute par mot simple ou par élément de mot composé. Il n'y a pas de demi-fautes : on compte exclusivement par fautes entières. Exemples :

« barème » pour *barème* = 1 f.

« chrysanthèmes » pour *chrysanthèmes* = 1 f. (globale)

« entre-autre » pour *entre autres* = 2 f. (trait d'union fautif + faute à *autres*)

« des azalées fanés » pour *azalées fanées* = 1f.

« un normand natif de Rouen » pour *un Normand...* = 1 f.

« bien qu'il eut... » pour *bien qu'il eût...* = 1f.

Natifs de l'Ouest de la France, ces deux maître chiens dresseurs de dobermanns noirs et feu présentaient la particularité d'avoir sans cesse le front allitueux. Autre point commun : chacun d'eux avait à la base du menton un tourpillon de poils filasses que plus d'une perronelle auraient voulu raser avec un coupe-choux ! A demi mot, ils firent comprendre qu'ils s'étaient servis de ce déplacement à Paris pour visiter le Conseil d'état et l'Assemblée Nationale. Dans une abatiale, ils avaient oui des chorales de Bach jouées à l'orgue et écouté un duo de haute-contre barbues aux vibratos lancinants et fatigants. De plus, ils y avaient attrapé un hocquet incœrcible du à l'encens trop abondamment et incongrûment dispersée par un papas à la mître de guinguois...

Après s'être empiffrés de paris-brests et de fôrets-noires, qu'ils préférèrent milles fois aux vulgaires croque-monsieurs, nos deux zig quittèrent sur le champ la capitale pour s'en allés retrouver les côtes acores de leur région préférée.

Nombre de fautes :

12. Quel juron a été forgé sur le nom du confesseur d'Henri IV ? (Ce serait ce confesseur qui l'aurait suggéré au roi.)

Votre réponse :

13. Quel mot commençant par un P correspond à toutes les définitions suivantes (tous niveaux de langue confondus) : « tapage », « revolver », « derrière » ?

Votre réponse :

14. Lequel, des quatre mots suivants, est un antonyme des trois autres ? Entourez-le.

- a) indigène
- b) autochtone
- c) allogène
- d) aborigène

15. Quel est le symbole de *kilowattheure* ? Entourez votre réponse.

- a) KWh
- b) kW/h
- c) kWh
- d) Kw/h

16. « *Le cap Lizard, à l'extrémité de la Cornouaille, est très proche des îles Sorlingues...* » : y a-t-il, oui ou non, une faute d'orthographe dans cette phrase ?

OUI

NON

CHAQUE CONCURRENT, QUELLE QUE SOIT SA CATEGORIE (CADET, JUNIOR, SENIOR AMATEUR, SENIOR PROFESSIONNEL ET CHAMPION) DOIT FAIRE LA TOTALITE DES TESTS.
